

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI

	ANNO	SESTANTE	TRIMESTRE
Firenze a domicilio e provincia	L. 22	L. 12	L. 6 50
Switzerland e Roma	» 26	» 13	» 6 50
Francia, Austria, Germania ed Egitto	» 48	» 25	» 13
Inghilterra, Belgio, Spagna e Portogallo	» 60	» 32	» 17
Grecia e Turchia (via d'Ancona)	» 82	» 42	» 22

Meze L. 25 — Gli abbonamenti cominciano col 1° d'ogni mese.

Richiami e cambiamenti d'indirizzo devono aver unita la fascia sotto cui si spedisce il giornale.

Ciascun foglio cent. 5 in Firenze. — Un foglio arretrato cent. 50.

L'OPINIONE

Giornale Quotidiano

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO

in Firenze, all'ufficio del giornale, via San Gallo, n. 31, piano terreno. In Torino, all'ufficio succursale dei giornali, via della Farnesina, n. 19. Nelle provincie, presso gli Uffici postali.

A Parigi, all'Agence Havas, rue J. J. Rousseau, n. 51. A Londra, Davies Davis & Co., Finch Lane, Cornhill. A West-End Branch, n. 1. Cecil Street Strand.

Le lettere ed i reclami devono essere inviati franchi alla Direzione del giornale.

Non si restituiscono i manoscritti.

Per gli annunci in quarta pagina rivolgersi all'Ufficio generale d'annonci nei giornali di A. DANTE FRANCHI, via Cavour, n. 27 ed alla Succursale in Napoli, Toledo, 35. Prezzo cent. 20 ogni linea.

Pagamento anticipato. Le inserzioni sotto la firma del gerente L. d. la linea.

Gli abbonamenti che si prendono per l'estero devono pagarsi in oro.

Firenze, 10 ottobre

LE FRANCHIGIE TERRITORIALI

Gli atti pubblicati ieri dalla *Gazzetta Ufficiale* sono diretti non solo all'Italia, ma anche al mondo civile ed alle coscienze cattoliche.

Nel momento di dichiarare Roma e le province romane parte integrante del Regno d'Italia, faceva duopo esporre le massime che il governo aveva in animo di seguire e la politica che era determinato di adottare verso il Papa. Per quanto si faccia, non si giungerà mai a dimostrare che la questione pontificia sia soltanto interna. Una questione che abbraccia ciò che v'ha di più sacro nell'uomo, di più intangibile nel cittadino, il sentimento e le convinzioni religiose, non potrebbe esser ridotta alle piccole proporzioni d'un problema amministrativo o giuridico. È questione politica e morale, alla soluzione della quale non potrebbero essere indifferenti quanti professano la religione, che ha per capo supremo il Papa.

Noi non possiamo attribuire alle dimostrazioni del Casinò cattolico di Mariafil e del Comitato cattolico di Salisburgo maggior importanza di quella che abbiano le proteste dei Comitati irlandesi. Però non illudiamoci: se le condizioni presenti d'Europa distolgono l'attenzione dell'universo da tutte le faccende estranee alla guerra che desola la Francia e stanca la Prussia, appena la pace ritorni a rallegrare i popoli, le menti si rivolgeranno di nuovo a' problemi della politica e della religione e la reazione clericale potrà ereditare il terreno a suscitarsi degli impacci e cagionarci delle molestie.

È perciò politica saggia e prudente il cercare, nella pienezza della nostra libertà e del nostro diritto, di risolvere la questione pontificia da noi, considerandola sotto l'aspetto suo più elevato ed adottando tutti que' temperamenti che nel governo della società civile e religiosa sono indispensabili ad evitare gli attriti funesti e le scosse perturbatrici.

Nell'accerarsi a risolvere la questione pontificia sarà opportuno di non preoccuparsi del contegno del Sommo Pontefice verso di noi. L'Italia non avrà mai da dolersi di essersi comportata verso di lui con tutta quella passione ardente di libertà o di concordia, come se egli fosse per stringere la mano che essa gli stende. L'atteggiamento poco amichevole del Papa verso il governo italiano non potrebbe,

quando pure avesse a durare, alterare menomamente i sentimenti di devozione professati verso il capo della Chiesa né la risoluzione della nazione di trattarlo con tutti quei riguardi e con tutta la liberalità che valgono a garantirne il prestigio, la completa indipendenza e la facilità delle comunicazioni con l'orbe cattolico. Le parole dette dal Re alla Deputazione romana rispondono esattamente a questo concetto. VITTORIO EMANUELE, mentre, interpretando le aspirazioni nazionali e precorrendo il voto del Parlamento, accenna allo stabilimento della sede del governo in Roma, capitale, tranquilla le coscienze dei cattolici, all'interno ed all'estero, assumendo solenne impegno di voler assicurare la libertà della Chiesa e l'indipendenza del sommo Pontefice. Egli non ha accettato il plebiscito che facendolo precedere da questa dichiarazione, la quale dovrebbe persuadere gli uomini di buona fede della lealtà degli intendimenti coi quali si è proceduto alla liberazione di Roma.

Ma in qual guisa assicurare la libertà della Chiesa e l'indipendenza del sommo Pontefice? La questione si deve risolvere praticamente, e questo non si può far che con atto legislativo.

Il decreto di ieri firmato dall'intero gabinetto esprime in modo sintetico il pensiero del governo, senza svolgerlo nel suo applicazione.

Ci vorrà una legge apposita ed il ministero la promette nel decreto medesimo, ch'esso pure dovrà esser convertito in legge. Soltanto quando sia presentato al Parlamento lo schema di quella legge, noi potremo dare un giudizio fondato ed imparziale degli intendimenti del governo, i quali non potrebbero risultare abbastanza espliciti dall'articolo 3° del decreto.

Non vogliamo tacere che quell'articolo 3°, il quale promette la legge per garantire, anche con franchigie territoriali, l'indipendenza del Sommo Pontefice, venne interpretato come indizio che il governo persista nel concetto di far della città Leonina una città sacra, un feudo del Papato.

A noi non parve di poter interpretarlo in questa guisa. Le franchigie territoriali non indicano né sovranità, né giurisdizione temporale. Le immunità degli edifici sacri, de' palazzi, delle ville, non sono esse franchigie territoriali? E chi vorrebbe riconoscere al Papa queste immunità, che insieme con l'inviolabilità e le prerogative personali della sovranità valgono a mantenerne il prestigio e l'indipendenza?

La menzione fatta nel decreto delle prerogative personali di sovrano dimostra erronea la spiegazione che alcuni diedero delle franchigie territoriali.

Il governo non dissente dall'accordare queste franchigie, ove occorrono o possano giovare alla dignità suprema del Papa, ma esse non rivestiranno mai il carattere del dominio territoriale, essendo stabilito che al Papa si mantengono le prerogative personali e non reali del sovrano.

In altri termini ciò significa che il Papa non ha sudditi, ma non è suddito d'alcun governo, ch'egli non ha giurisdizione civile o politica, ma è immune dalla nostra giurisdizione.

E soltanto muovendo da questo principio che si possono sopra base solida fondare le condizioni dell'indipendenza del Sommo Pontefice e garantirle le istituzioni che ne dipendono. Adottando un'altra formula, non solo si abbasserebbe il Papa, ma l'Italia si creerebbe delle difficoltà nel presente che diventerebbero dei pericoli per l'avvenire.

Noi abbiamo compiuta la liberazione di Roma e l'unità della nazione, sotto la nostra responsabilità, come si conviene ad uno Stato che ha la coscienza del proprio essere; nessuna potenza ha impegni con noi, tutte sono libere da ogni vincolo e nell'aspettazione di ciò che faremo per risolvere il problema dei rapporti del Papato e dell'Italia. Non è maggiore del senno italiano la soluzione di questo problema; ma perchè essa sia soddisfacente, fa d'uopo di studiar questo attentamente con elevatezza di idee e vastità di mente, ispirandoci ai principi della libertà ed ai consigli della moderazione, che niuna potenza ha mai avuto a rammaricarsi di aver seguiti.

IMPRESSIONI DI ROMA

LE TERME DI CARACALLA.

— Dove sono le terme di Caracalla? — L'Avventino.

— Vuol dire che si passa davanti al Circo Massimo.

— E al palazzo dei Cesari.

— E si attraversa il Campo Scellerato?

— Sì, e passando si vede l'arco di Giano.

— Già, a pochi passi dalla Cloaca Massima.

Niente di meno! Ponete d'essere due amici a far questo dialogo, e ditemi se non c'è da sentirsi gonfiare, e mettersi a parlare latino, anche a rischio di far fremere di sdegno grammaticale il sacro suolo e le venerande rovine.

Per andare alle terme di Caracalla si passò accanto a tutti quei monumenti, ma in fretta, e senza molto badarvi, ch'è tanto, c'era stato detto

e ridotto delle terme, da toglierli per momento ogni altra curiosità e ogni altro pensiero.

— Vi faranno più impressione del Colosseo, — ci avevano detto molti. Noi non lo credevamo possibile, e perchè il Colosseo ce n'aveva fatta moltissima, e perchè l'idea prosaica che in fin dei conti le terme erano uno stabilimento di bagni, come si diceva scherzando, ci teneva in freno l'immaginazione.

Per istrada, si celava confrontando la prima austerità dei costumi romani, quand'era proibito al genero di fare il bagno in presenza del suocero, colla sconfinata licenza degli ultimi tempi, allorché si vedevano sporgere dall'acqua alla rinfusa teste di patrizi e di matrone, e i consoli spruzzare i senatori, e l'imperatore tuffarsi nella natatoria in mezzo ai becceri, e le schiave aspettare le padrone nelle celle per ricomperle sui capi stillanti i chignon o i crines supposti, come allora si dicevano, e ungere le membra d'unguento. E si pensava alle conseguenze sottomarine di quella libertà, e a tante altre bagattelle antiche.

— La terme, signori, — dice a un tratto il cochiere.

Una gran muraglia nera e una gran porta, è tutto quello che mi ricordo della porta esterna. Il primo momento in cui ci si trovava davanti a qualche cosa di straordinario e di grande, non resta mai distinto nella memoria. La porta s'apre, entriamo in una specie di vestibolo, e udiamo una voce che dice: — Qui v'erano le celle dei signori romani che non volevano bagnarli in pubblico. — Non si guarda, si va innanzi altri pochi passi, alto, eccoci.

Guardiamo un pezzo in silenzio.

Siamo in mezzo a un campo cinto da quattro muri altissimi. Nel muro dirimpetto a noi v'è una gran porta per cui si vede un altro campo. In fondo a questo una seconda porta, in dirittura della prima, per cui si vede un altro campo ancora, e via via, fino a un muro lontanissimo che sembra chiuder l'edificio. Alla nostra sinistra una porta come le prime, e altri campi, e altri muri, e altre porte; e tutto deserto e silenzioso come una città abbandonata. Guardiamo in terra: v'è ancora in un angolo un pezzo di pavimento a mosaico uguale e intatto come fatto ieri. In alcuni punti il terreno si solleva, in altri si abbassa. Vicino al muro v'è un tronco di statua. Accanto alla porta alcune nicchie vuote.

— Qui c'era un grandioso portico —, dice uno. Non ve n'è più traccia, andiamo innanzi. È una solitudine che fa quasi paura. Eccoci nel secondo campo. Muri, porte, e mucchi di terra come nel primo, e deserto e silenzio. Oh! eccoci nel centro dell'edificio. Di qui si capisce qualcosa. Vediamo.

Guardo intorno: che triste e grande spettacolo! Mura altissime, nere, scalinate, solcate da larghe e profonde screpolature, che serpeggiano dalla sommità al suolo, lasciando, in qualche punto, travedere l'esterna campagna. Alte e leggere volte, somiglianti a cupole di chiese, rotte a mezzo della loro immane curva, e terminanti in punte, in lunge, in tronchi d'arco prolungati e sottili, che minacciano rovina. Qua e là enormi pilastri monchi, spezzati a mezzo come da un urto violento, o man mano degradanti in grossezza dal basso all'alto, fino a disegnarsi nel cielo smilzi e snelli come obelischi. Porte e finestre

sformate, squarciate agli spigoli come dall'uscita forata d'un corpo più grande, e dentellate in giro e dentro buie, come bocche di mostri. Scale coi gradini divieti, spaccati, corrosi, in mille modi scemati e guasti, come da una mano rabbiosa. E via per muri frotti d'ogni forma, e incavature larghe e profonde, di cui non si scerne la fine, e vestigia interrotte della commessura dei piani, e traccie di porte, di nicchie, di pareti, di canali, di conche. E in terra, in mezzo a code rovine gigantesche, larghi pezzi di pavimento, simili a macigni frantati, sostenuti da pali, coperti ancora dell'antico mosaico; massi di marmo bianco, rottami di colonne di porfido, pietre di sedili, frammenti di statue, ornati di capitelli, lastre e sassi; ogni cosa alla rinfusa, sossopra, come crollate pur ora. E fra masso e masso, fra rudere e rudere, l'erbe e i fiori silvestri, con cui la terra, ultima trionfatrice, apertosi il varco a traverso dei pavimenti marmorei, risaluta il cielo e la luce, a lei per tanto secolo e da sì formidabile strato, coniesi.

Si guarda e si pensa. È triste, è penoso lo sforzo che si fa per ricostruire nella mente nostra l'intero edificio. Quegli avanzi non bastano; sono troppo rotti e sformati. Si segna coll'occhio la curva d'un arco, e si dimentica il contorno della colonna; si va oltre nella direzione d'un andito, e il profilo d'un pilastro ci sfugge; ci sfuggono, a misura che si disegnano, le linee, e colle linee le proporzioni, e colle proporzioni l'effetto, che sarebbe immenso, dell'insieme. Quegli avanzi sono le note interrotte d'una musica lontana, che s'indovina e non si gusta. — Se ci fosse qualcosa di più, — si pensa; — se per esempio quella parete fosse finita, se qui non ci fosse questo vuoto, se la rimanesse ancora quell'atrio, quante cose se ne potrebbe argomentare e capire! che peccato! — E più e più volte si ricomincia, con mesto desiderio, questa ricostruzione mentale. Si vedono di sbieco, per una porta, i primi gradini d'una scala; chi sa dove mena? Si corre con grande curiosità, si guarda; che stizza! la scala è trunca a metà. Si vede l'imboccatura d'un andito: diavolo, dove riesce? Si corre a vedere: oh delusione! niente nei campi. Si stanca l'occhio sulla nicchia e sulle pareti che dovevano essere dipinte, caso mai ci restasse un po' di colore, qualche linea, una traccia qualsiasi: nulla. Nulla delle vaste gallerie dove si facevano i giochi, nulla dei portici stupendi che cingevano l'edificio centrale, nulla delle enormi colonne che sostenevano il piano di mezzo. Ebbene, ci si attacca a quel poco che resta, si combina, si congetture, si fantastica. Le sale dal centro si può supporre che cosa fossero. Qui si capisce che si muoveva, là si dovevano restare, sopra ci dovevano essere le biblioteche, di qui dovevano scendere l'acqua. Si seguono attentamente le ondulazioni del terreno, si tien l'occhio fisso nelle nicchie vuote, come se ci fossero ancora le statue, si entra nelle celle dove l'immaginazione è più raccolta, e si guarda a lungo in terra e sulle pareti, che cosa? nulla, ma si guarda, né si può allontanarsi prima d'aver molto guardato.

E il pensiero s'immerge nel passato.

Animo, rifacciamo queste mura, e su di essa i grandi dipinti fantastici, e lungo le pareti i duemila sedili marmorei, e nelle nicchie i

non dubito che verrà adottato anche nelle musiche militari. Quanto ad introdurre nelle orchestre, gli è un altro affare. Non credo che possa essere sostituito ad alcuno degli altri strumenti metallici che ora vi sono in uso, e, francamente parlando, non desidero che loro sia aggiunto. Gli strumenti a fiato nei teatri sono già troppo numerosi e turbano l'equilibrio delle orchestre, che non è meno importante dell'equilibrio europeo. Io non chiedo che si ritirino all'orchestra di Cimarosa; ma credo inevitabile una salutare reazione, la quale toglierà l'abuso degli strumenti a fiato, e soprattutto di quelli metallici.

Tutto il male non vien per nuocere. Il ritardo avvenuto nella pubblicazione della presente rassegna mi dà modo di parlare anche della rappresentazione di gala al teatro Pagliano. La parte ufficiale della medesima già fu narrata in questo giornale; a me non rimane che render conto dello spettacolo.

Nessuno, in simili occasioni, va in teatro per ammirare lo spettacolo della scena, e il più gran merito che questo possa avere si è di non disturbare l'attenzione del pubblico rivolta altrove. A tal uopo si richiede che sia lontano l'ostacolo dell'ottimo come dal pessimo. Per una serata di gala è necessario uno spettacolo mediocre che non susciti entusiasmo né sdegno, ma scorra come un'onda placida e tranquilla.

Il signor Cocetti, impresario unica ed indivisibile del Pagliano e della Pergola, avendo

saputo che il venerando Duca di Sermoneta era cieco, pensò che fossero ciechi anche gli altri delegati delle provincie romane, nonché tutti gli spettatori, ed invece di rimanere nel mediocre cadde addirittura nel pessimo ed aggiunse alla solita *Cenerentola* un nuovo ballo, *Torricione prigioniero*, che pose a dura prova la pazienza del pubblico e terminò in mezzo ai fischi più solenni. Questi sono i primi effetti della mancanza di concorrenza fra i due principali teatri di Firenze. Finché la Pergola ed il Pagliano riuineranno in potere d'un solo impresario, il pubblico sarà mal servito in entrambi i teatri.

Un egregio dilettante, il sig. G. P. Marchisio, che già s'era fatto lodare per una raccolta di componimenti per pianoforte intitolata *Reveries au coin du feu*, ha ora pubblicato le *Reveries à la campagne, penes tristes, pour piano* (Torino-Blanchi). Questa nuova raccolta contiene dieci pezzi e vi si osserva franchezza ancora maggiore di quella che ho sinceramente encomiata nelle *Reveries au coin du feu*. Ripeto che il Marchisio è un dilettante-maestro. Questi suoi lavorotti facili, simpatici, bene armonizzati, sono di gran lunga superiori alla maggior parte dei componimenti per pianoforte che vengono alla luce nei nostri tempi. Con essi il sig. Marchisio prende un posto onorevole fra gli scrittori italiani per pianoforte e promette di continuare le belle tradizioni dei Fumagalli e dei Geminelli.

F. D'ARCA.

APPENDICE

RIVISTA DRAMMATICO-MUSICALE

La Marcia reale — Gli spettacoli dei teatri minori — Il Rimbombino — Rappresentazione di gala al teatro Pagliano — Pubblicazioni musicali.

I teatri da qualche tempo hanno dato troppa alla critica. Nessuna novità — né di musica né di prosa. Fra i componimenti musicali, quello che maggiormente risuona agli applausi del pubblico è la *Marcia reale*, la quale conta parecchi anni di vita ed accompagnò gli italiani in tutte le loro imprese. Ormai i giornalisti non hanno più da renderne conto. Basti il dire che sopravvive a tutte le *Marcie* e a tutti gli inni che da vent'anni in qua salutarono i grandi fatti del risorgimento italiano.

La *Marcia reale* in questi giorni ha fatto dimenticare perfino *Giannina e Bernardone*, la *Cenerentola* e tutte le altre opere che si rappresentano nei teatri di Firenze. Gli impresari stimarono impossibile la lotta, ed in-

vece d'imbandirci qualche nuovo spettacolo, si contentarono di mantenere in vita gli antichi. Non parlo dei teatri minori, il Nazionale, cioè, il Borgognissanti, dove la musica non ha alcuna importanza e non meriterebbe neanche l'onore d'un cenno se la stampa non avesse il dovere di rendere giustizia a qualche artista che per opera del caso si trova senza colpa trabalzato su quelle scene d'ultimo ordine.

Uno di questi cantanti meritevoli di miglior sorte è il buffo Giacomelli che al teatro Nazionale interpreta assai lodatamente la non facile parte di Pipelè. A Firenze il Giacomelli fu udito altre volte in ben diverse condizioni, e tutti rammentano ch'egli fu il primo ad eseguire la parte di Leporello nel *D. Gio: van* al teatro Pagliano. E non si esagera affermando che fu il miglior Leporello fra quanti ne abbiamo uditi. Fra tanti buffi che fanno piangere, egli è uno dei pochi che sappiano destare l'ilarità. Come mai è caduto nei bassi fondi del teatro Nazionale? Vedete umane!

È compito quest'atto di giustizia, potrei chiudere l'appendice con grandissima soddisfazione dei lettori e mia, se un altro egregio artista, Gioacchino Rimbombino, non avesse sottoposto al giudizio del pubblico e della critica uno strumento di sua invenzione, da lui denominato *Rimbombino*.

È certo che i progressi della meccanica musicale furono assai notevoli dal principio del secolo ai nostri giorni; più importanti

però per gli strumenti a fiato che per quelli a corde. Si può dire che alla famiglia dei violini, delle viole, dei violoncelli e dei contrabassi nessun'aggiunta o modificazione veramente radicale fu recata, mentre invece di nuovi strumenti a fiato ne furono inventati e se ne inventano ancora moltissimi, senza contare che quelli già esistenti hanno subito modificazioni che ne hanno molte volte mutato il carattere.

Il nuovo strumento inventato dal Rimbombino, frutto di lunghi studi e di pazienti ricerche, è una ingegnosa trasformazione del trombone, a cui l'inventore ha applicato il maneggio del flauto e degli altri strumenti di legno. Il trombone per tal modo ha acquistato non solamente una maggiore estensione, ma eziandio maggior dolcezza di suono e facilità d'esecuzione. Ora esso canta senza sforzo e senza fatica, in tutti i toni, e supera qualunque difficoltà, compreso il trillo, che dal *Rimbombino* esce giusto e limpido. Capisco che suonando dall'inventore aquista molti pregi che forse altri non saprebbe rifare. Tuttavia è certo che l'intonazione di questo strumento è perfetta e che anche l'agilità ha perduto quel non so che di duro e di pesante che è inevitabile nell'antico trombone. Faccio qualche riserva sulla forza e l'intensità del suono, che col nuovo meccanismo mi sembrano alquanto diminuite. Ad ogni modo il *Rimbombino* possiede molti vantaggi non ispregevoli. Sarà sempre un ottimo strumento per concerto e

capolavori dello sculpito antico, l'Ercolo, la Flora colossale, la Venere Callipigia, e lungo i portici e in giro per le sale le colonne di porfido, e tassu, in alto, le celle dorate e inghirlandate, e laggiù, in fondo, i giardini ombrosi e le fontane dai cento zampilli. E due mila romani in preda all'abbiezzato dei piaceri. L'aria è profumata. Cadono nelle celle le bianche stole delle matrone, e le schiave affannate sciolgono i calzari purpurei e le trecce brillanti di perle. Dall'acqua infusa di balsami emergono i volti accesi di voluttà. Sull'orlo delle vasche s'affollano e girano i servi colle strigie argentee e i vasi degli unguenti. Al rumore delle acque cascani si mescono le musiche e i canti dei concetti; le voci del popolo plaudente ai giuocatori risuonano dalle gallerie; le donne gettano grida acute, tuffandosi nel frigidarium, e i poeti declamano i versi, e via per gli anditi e per le scale e poi recessi dell'edificio enorme echeggiano voci allegre, e trasvolano voli candidi, e passano, salgono, scendono, s'incontrano senatori caniti e dame chiamate, e giovinetti, e ancelle, e schiavi, e si mescono in un voci confuso tutte le lingue ed in un diffuso splendore tutte le ricchezze del mondo.

Ed ora muri d'oro, muretti di sassi, un po' d'aria selvatica, o silenzio.
Potrei rivivere un istante quella vita, o vederla vivere un istante, trasvolando, con un'occhiata, a traverso d'un velo?
Ora tutto è mutato. Invece delle vaste sale cinte di colonne, quei gabinetti soffici dei stabilimenti di bagni, coll'avviso: — È proibito di fumare. Invece delle grandi piscine, la tinozza dove si va a rattrappiti e immobili, come i fetti nei vasi; e invece delle musiche dei concetti, il campanello per la biancheria. Eravamo nell'ultima sala, o campo, che non v'è più tetto, quando il silenzio profondo che regnava intorno fu rotto improvvisamente da una voce: — Veni là.
Guardammo in su: era un soldato di fanteria che dal sommo d'un muro altissimo chiamava i suoi compagni rimasti giù, e accennava alla bella veduta che gli si offriva all'intorno.

Alcuni soldati vicini a noi raccoglievano le pietruzze dei mosaici. Altri esperimentavano l'eco gridando dei comandi militari. Più in là v'era una signora con un ufficiale.
Salimmo anche noi dov'era il soldato. La scala è aperta, se ben mi ricordo, in un pilastro. È una scala larga e comoda; ma infinita. Giungemmo senza fiato su un piano, credendo che fosse l'ultimo. Ma guardando intorno, ci accorgemmo che non eravamo nemmeno a mezza altezza. Da ogni parte ci sovrastavano archi e mura, che pareva s'innalzassero a misura che salivamo. Guardammo in su, e ci meravigliammo d'esser saliti tanto. Da quel punto, abbracciando collo sguardo una gran parte dell'edificio, potevamo formare un più adeguato concetto della sua grandezza. Ci trovavamo sopra una lingua di volta sottilissima, che pareva stare in aria per miracolo. A guardar giù per le fessure girava la testa. Da un lato si vedeva una lunga fila di porte. Ci avanzammo; ma fatti pochi passi, ed accortici che mancava il soffitto, si dovette tornare indietro. Si scopriva di là tutta la campagna romana del mezzogiorno. Si vedeva il Monte Testaccio, i deserti prati del popolo romano, la basilica di S. Giovanni Lateranense, e più presso un edificio immenso, della forma e del colore delle terme, che non sapevamo che fosse, e un po' più in là, a sinistra, una sterminata acquedotto.

Si scende, si torna verso l'uscita, di sala in sala, di rovina in rovina, sempre fra mura gigantesche e grandi porte, per cui si vedono altre mura e altre porte lontane. Ad un tratto, voltandosi a sinistra, vediamo un grande portico oscuro, e uno spazio di terreno senz'erba, sparso di marmi. Ci avviciniamo. Sono pezzi di statue. V'hanno delle teste enormi colla fronte e gli occhi levati in alto, che dovevano sorreggere qualcosa; torzi di guerrieri atletici senza capo; in un canto un mucchio di teste di deli, di soldati, d'imperatori, di vergini, tutto mutilato, e col viso rivolto verso chi guarda; rottami di colonne che tre uomini non riescono ad abbracciare, ed altri mucchi di figurine e di pezzi d'ornato staccati dai capitelli, e pietre di mosaico sparse. Tutti questi marmi lasciati così in terra e disposti con un cert ordine, danno a quel luogo qualcosa dell'aspetto d'un camposanto. Quelle teste patirono cranii. Al primo vederle si sente un tremito, come se guardassero. V'h, fra le altre cose, una manina di donna colle dita tronche e un po' di braccio picciolo e gentile, abbandonata in terra, mezzo nascosta e lontana da tutti gli altri rottami. È singolare: desta quasi un sentimento di pietà.

Uscimmo senza parlare. Tale è l'effetto che fanno le terme: la gente entra, guarda, gira, e nessuno parla; si passano accanto e non si guardano; tutti pensano. Si entra allegri; si esce tristi. Tornando in città, par d'entrare in un mondo nuovo. S'ha un po' di confusione nel capo. Uscendo, si pensava alla strana impressione che m'aveva fatto fra quelle mura il suono di certe parole piemontesi. Ed avevo sempre dinanzi delle figure antiche, in atteggiamenti allegri e voluttuosi, e ponendole accanto a quelle rovine, mi sentivo stringere il cuore. E ripeteva quasi meccanicamente tra me: — Tutto è passato? — E. D.

Il seguente proclama, redatto nel gabinetto dell'imperatore, doveva essere inviato al maresciallo Mac-Mahon affinché lo pubblicasse. Le parole in corsivo sono cancellate nell'originale.

L'imperatore mi affida il comando in capo di tutte le forze militari, che, coll'esercito di Châlons, si riuniranno intorno alla capitale.
Il mio più ardente desiderio sarebbe stato di portarmi in soccorso del maresciallo Bazaine; ma dopo maturi esami ho riconosciuto questa impresa impossibile nella circostanza in cui ci troviamo.
Non potremo avvicinarci a Metz che fra parecchi giorni. Di qui a quel tempo il maresciallo avrà dovuto infrangere gli ostacoli che lo arrestano; la nostra marcia diretta su Metz non avrebbe.
Durante la nostra marcia verso l'Est, Parigi sarebbe stata scoperta, ed un numero esercito prussiano potrebbe giungere sotto le vostre mura. Dov'io rovesci subiti, sotto il primo impero, la Prussia ha stabilito un ordinamento militare che le permette d'armare rapidamente il suo popolo e di mettere in qualche giorno sotto le armi la popolazione intera; essa dispone adunque di forze considerabili. Le fortificazioni di Parigi arresteranno l'onda nemica; essi ci daranno il tempo d'organizzare i nostri truppe, di trar profitto, dal nostro canto, di tutte le forze militari del paese. L'ardore nazionale è immenso, la patria sorge, io accetto con fiducia il comando affidatomi dall'imperatore. Soldati, io faccio assegnamento sul vostro valore, e sono persuaso che, colla perseveranza, vinceremo il nemico e lo sosterremo dal nostro territorio.

CORRISPONDENZE ITALIANE

F. ROSSANO (Calabria), 8 ottobre. — Negli ultimi due mesi, il non mai abbastanza deplo-

rato conflitto franco-prussiano si è sviluppato per fasi talmente imponenti da assorbire l'attenzione del mondo. Appena i grandi avvenimenti di Roma, che sono certamente i più grandi dell'età moderna, valsero a farvi un po' di diversione. Comprendete adunque facilmente perché in momenti tanto solenni mi sia astenuto dal mandarvi i soliti ragguagli sull'andamento del brigantaggio nella Sicilia.

Ora però che le cose d'oltre Alpi e le nostre vanno rapidamente approssimandosi al loro fatale declivio, permettetemi d'intrattenervi alquanto sulle nostre vecchie e nuove miserie.

Dalla metà d'agosto in qua toccarono al brigantaggio tre buone battoste, ma disgraziatamente ancora troppo lievi. È inutile! L'energia, l'intelligenza e l'attività della truppa e dei suoi capi rimangono neutralizzate dalla vasta ramificazione del manufatturismo.

Ultimamente poi una terribile e nuova sciagura è venuta a funestare queste già troppo travagliate contrade. Una tremenda scossa di terremoto, di cui per certo avrete già avuto notizia, è venuta a piombare nella desolazione la nostra provincia. La mia penna non è atta a ritrarre la dolorosa situazione di quelle prime ore; coloro che ricordano le pagine del Colletta, possono farsi un'idea di quanto grande fosse lo spavento generale.

Le autorità militari e politiche, l'arma dei RR. carabinieri e la pubblica sicurezza gareggiando di coraggio e di abnegazione nel soccorrere all'infortunio.

Grollato l'ospedale, i degenti furono in breve disposti di sotto alle macerie; vennero pure salvati i malati giacenti nelle infermerie delle caserme, e portati dovunque i primi soccorsi. Ma l'autorità municipale dov'era, essa che per la prima aveva l'obbligo sacrosanto di correre dove l'infortunio era maggiore? Ah! Per Dio, un paese rappresentato in tal modo è veramente infelice! Il palazzo municipale chiuso, la città priva persino della consueta illuminazione presentava uno spettacolo dei più desolanti, e se l'autorità militare, coadiuvata da alcuni benemeriti cittadini, non avesse supplito alla municipale inerzia, si avrebbero avute a deploreare disgrazie di gran lunga maggiori.

Le scosse di terremoto, sebbene non molto forti, continuavano ancora, ma a lunghi intervalli. È inutile il dirvi che anche l'autorità politica è ineficace nel portare soccorso ai più bisognosi, mostrandosi dovunque la sua pochezza può essere di qualche sollievo alla costernata popolazione che ancora bivacca sulle pubbliche piazze.

Longobucco ha pur sofferto molto, vi furono già scavati sei morti e molti feriti, fra cui cinque bersaglieri accorsi in aiuto delle persone rimaste sepolte.

Dove i danni furono enormi e moltissime le vittime si fu nei casali di Cosenza. Vi terò a giorno di quanto potrà venire a conoscere di questa sanguinosa catastrofe.

DOCUMENTI STORICI

Il nostro corrispondente di Parigi ci fece conoscere a suo tempo che l'imperatore Napoleone aveva insistito affinché l'esercito del maresciallo Mac-Mahon invece di recarsi a Sedan, ripiegasse su Parigi. Questo progetto fu abbandonato in seguito alla opposizione del maresciallo Mac-Mahon e del generale Palikao.

Troviamo ora sui giornali francesi i seguenti documenti relativi a quel fatto:
Progetto di lettera al maresciallo Mac-Mahon (scritta di mano del signor Rouher).
Maresciallo, le nostre comunicazioni col maresciallo Bazaine sono interrotte. Le circostanze diventano difficili e gravi. Faccio appello al vostro patriottismo ed alla vostra devozione, e vi conferisco il comando generale dell'esercito di Châlons e delle truppe che si riuniranno intorno alla capitale ed entro Parigi.

Voi avrete, maresciallo, la maggior gloria, quella di combattere e di respingere l'invasione straniera.
Per me, non dominato da alcuna altra preoccupazione politica (franca quella della salvezza della patria, voglio essere il vostro primo soldato, combattere e vincere o morire accanto a voi in mezzo ai miei soldati.

Il seguente proclama, redatto nel gabinetto dell'imperatore, doveva essere inviato al maresciallo Mac-Mahon affinché lo pubblicasse. Le parole in corsivo sono cancellate nell'originale.

L'imperatore mi affida il comando in capo di tutte le forze militari, che, coll'esercito di Châlons, si riuniranno intorno alla capitale.
Il mio più ardente desiderio sarebbe stato di portarmi in soccorso del maresciallo Bazaine; ma dopo maturi esami ho riconosciuto questa impresa impossibile nella circostanza in cui ci troviamo.
Non potremo avvicinarci a Metz che fra parecchi giorni. Di qui a quel tempo il maresciallo avrà dovuto infrangere gli ostacoli che lo arrestano; la nostra marcia diretta su Metz non avrebbe.
Durante la nostra marcia verso l'Est, Parigi sarebbe stata scoperta, ed un numero esercito prussiano potrebbe giungere sotto le vostre mura. Dov'io rovesci subiti, sotto il primo impero, la Prussia ha stabilito un ordinamento militare che le permette d'armare rapidamente il suo popolo e di mettere in qualche giorno sotto le armi la popolazione intera; essa dispone adunque di forze considerabili. Le fortificazioni di Parigi arresteranno l'onda nemica; essi ci daranno il tempo d'organizzare i nostri truppe, di trar profitto, dal nostro canto, di tutte le forze militari del paese. L'ardore nazionale è immenso, la patria sorge, io accetto con fiducia il comando affidatomi dall'imperatore. Soldati, io faccio assegnamento sul vostro valore, e sono persuaso che, colla perseveranza, vinceremo il nemico e lo sosterremo dal nostro territorio.

Le fortificazioni di Parigi arresteranno l'onda nemica, e ci daranno il tempo d'organizzare i nostri truppe, di trar profitto, dal nostro canto, di tutte le forze militari del paese. L'ardore nazionale è immenso, la patria sorge, io accetto con fiducia il comando affidatomi dall'imperatore. Soldati, io faccio assegnamento sul vostro valore, e sono persuaso che, colla perseveranza, vinceremo il nemico e lo sosterremo dal nostro territorio.

Notizie della Guerra

Diamo il testo della capitolazione di Strasburgo:

Il luogotenente generale reale prussiano di Werder, comandante il corpo d'assedio di Strasburgo, richiesto dal luogotenente generale francese Ulrich, governatore di Strasburgo, di sospendere le ostilità contro la fortezza, si è posto con esso d'accordo di concludere la seguente capitolazione avuto riguardo all'onorevole e valorosa difesa di questa piazza:

Art. 1. Alle ore 8 ant. del 28 settembre 1870 il luogotenente generale Ulrich sgombera la città, le porte di Austerlitz, dei Pescatori e Nazionale. Contemporaneamente le truppe tedesche occuperanno questi punti.

Art. 2. Alle 11 dello stesso giorno la guarnigione francese compresa la guardia nazionale e mobile lascerà la fortezza per la porta Nazionale, marcerà fra la funetta 44 e la trincerata 37 e deporrà qui le armi.

Art. 3. La truppa di linea e la guardia mobile sono prigionieri di guerra e marceranno sotto col loro bagaglio.
La guardia nazionale ed i franchi tiratori sono liberi verso promessa di non combattere per un certo tempo e devono depositare le armi sino alle 11 ant. al Municipio. Le liste degli ufficiali di queste truppe verranno consegnate a quest'ora al generale Werder.

Art. 4. Gli ufficiali e gli impiegati di tutte le truppe aventi rango d'ufficiale della guarnigione francese di Strasburgo, possono recarsi in una località scelta da essi se danno la loro parola d'onore in iscritto; la formula della stessa verrà unita alla convenzione.

Quegli ufficiali che non firmeranno questa promessa, vanno colla guarnigione prigionieri di guerra in Germania.

Tutti i medici militari rimangono sino a nuovo ordine in funzione.
Art. 5. Il luogotenente generale Ulrich si obbliga di consegnare subito dopo effettuata la consegna delle armi, tutti gli effetti militari, le casse dello Stato, ecc., in modo regolare mediante i relativi impiegati agli organi tedeschi.

Gli ufficiali ed impiegati che sono nominati in questa convenzione si troveranno alle 12 meridiane, sulla piazza di Broglie a Strasburgo.

Questa capitolazione fu conclusa e firmata dai seguenti plenipotenziari, dal capo di stato maggiore del corpo d'assedio, tenente colonnello di Leszczinski, dal capitano di cavalleria ed aiutante conte Henckel di Donnersmarck da parte tedesca e da parte francese, dal colonnello Ducaesse, comandante di Strasburgo, e dal tenente colonnello Mangin, sotto direttore dell'artiglieria.

Letto, approvato e sottoscritto: di Leszczinski, tenente colonnello e capo di stato maggiore, conte Henckel di Donnersmarck, capitano di cavalleria ed aiutante, Ducaesse, Mangin.
L'esorsore del protocollo: barone di Laroche, primo tenente.

Il prefetto repubblicano di Strasburgo non è fuggito, ma venne fatto prigioniero insieme al suo segretario privato, e condotto, sotto scorta, a Hagema, e di là ad Ehrenbreitstein.

Scrivono da Strasburgo al Giornale di Francoforte:

« Ciò che v'è di più commovente a Strasburgo è certamente il cimitero improvvisato nel giardino botanico. Due lunghe file di semplici croci di legno col nome, l'età, il giorno della morte, e poi soldati anche l'indicazione della divisione, si stendono ai lati del giardino. Le croci sono piantate una vicinissima all'altra, poiché una tomba contiene due o tre cadaveri. Molti bambini in tenera età, nonché vecchi morti in seguito ai patimenti dell'assedio, sono qui sepolti. A sinistra dell'entrata v'è una nuova serie di tombe.

« Colà riposa anche il granatiere badesse Klein, il quale fu assassinato all'ingresso delle truppe, nella stessa tomba col suo assassino; però sulla croce non v'è che il nome del soldato.

« È collocata una cassetta per i superstiti delle vittime del bombardamento. Il già deputato di Strasburgo Bussières sarebbe stato lasciato in libertà dai badesi.

« Circa 500 case furono distrutte a Strasburgo dal bombardamento, e 10,000 persone rimasero prive di tetto. »

Il Times del 7 ha i seguenti telegrammi:
« Berlino, 6. — Una parte considerevole dell'artiglieria d'assedio tedesca è arrivata davanti a Parigi. L'attacco è sospeso finché potrà essere incominciato con forte preponderanza, ciò che avverrà fra alcuni giorni.

« Il principe Federico Carlo si è recato a Comy. »

COSE DI ROMA

Nella parte ufficiale della Gazzetta ufficiale di Roma dell'8 corrente si legge:

In esecuzione dei decreti del 28 e 30 p. p. settembre, la Giunta nomina una Commissione incaricata di esaminare i titoli degli impiegati, e militari ammessi al beneficio delle disposizioni accitate. La Commissione è composta dei signori: generale Lopez presidente — colonnello Nicola Gigli — colonnello Bartolomeo Galletti — avv. Paolo Volpi — avv. Luigi Boccafoli — conte Luigi Pianciani — Giovanni Angelini.

— In conseguenza dei decreti del 24 e 28 settembre la Commissione per la distribuzione delle medaglie a forma delle disposizioni contenute nei decreti medesimi è costituita dai signori: Duca Sforza Cesarini — Emanuele dei Principi Ruspoli — Pietro De Angelis.

— Ieri, a sera, scrive la Gazzetta del Popolo del 9, avviene un fatto spagiolissimo, e che non si potrebbe mai deplorare abbastanza. Sulla piazza di Trastevere, un individuo si avventa contro il canonico D. Giovanni Caccavelli, segretario del cardinal Patrizi, e gli scaglia due coltellate. Poco più tardi in via Lungaretta, sul cancello di S. Galliciano era ugualmente ferito da una coltellata D. Giuseppe Cristofani, cancelliere del monastero di S. Quirico. Chi li ferì gli disse: A voi signor Ce-

senico, e scappò a gambe. Finalmente, in piazza Mastai, fu ferito D. Tito Giovi, da una persona, che gli disse: pretaccio, non la vuoi ancora finire. Si orreppi fatti erano appena compiuti quando due reali carabinieri incontrarono un uomo che veniva via correndo e gridando come un forsennato: cendetta vendetta. Era costui Pietro Sardi, di Zagarolo, e fu immediatamente arrestato. Nel primo interrogatorio che gli fu concesso di essere egli autore dei tre ferimenti, e soggiunse che i preti gli avevano fatto tanto male, che non aveva saputo rifiutare al desiderio di vendicarsene. Tutto indaga a credere che questo fosse forse tratto da una ferrea mania di vendetta; tanto è vero che non aveva alcuno speciale rancore verso i preti feriti. Non è a dubitare che sarà iniziato contro di lui un regolare processo, e che egli di qui a breve dovrà rendere stretto conto alla giustizia del suo mostruoso procedere. A Roma poi non vi furono che parole d'indignazione contro un individuo il quale ha turbato così atti tanto riprovevoli la quiete della nostra città.

— La Libertà del 9 annunzia che, oltre l'ufficio telegrafico fu messo a disposizione di S. S. P. IX anche un ufficio postale, con impiegati di sua scelta.

— Il giorno giornale Il Romano del 9 annunzia che, il nuovo piano, il generale Masi lasciava il palazzo di Montecitorio per ritornare a Palermo a comandare quella divisione militare.

NOTIZIE ESTERE

Leggiamo nel Salut Public di Lione:

« Un giornale assicura che tratterebbesi di porre i sette dipartimenti del Nord, del Pas de Calais della Somme e le parti dei dipartimenti dell'Oise e dell'Aisne non ancora invase dal nemico, sotto l'Alta direzione d'un governo generale, che avrebbe tutti i poteri del governo e che rappresenterebbe nel Nord, allo stesso titolo della delegazione di Tours nel Mezzogiorno, il governo centrale di Parigi. Questo governo sarebbe assistito da un generale.

« Diamo questa notizia con tutta riserva. »
La Patrie dice che il numero totale dei rappresentanti del popolo sarà di settentotto cinquantina e di quattordici per le colonie.

Scrivono da Bruxelles alla Liberté:

« Le dichiarazioni che un dispaccio di Berlino, pubblicato dal Times, pretende essere state fatte dal maresciallo Bazaine ad un ufficiale prussiano, sono una vera invenzione. « Si ricevettero notizie certe da Metz. Il maresciallo non disse, e non autorizzò nessuno a pensare che egli volesse conservare la fortezza di Metz e l'esercito che egli comanda al servizio dell'imperatore Napoleone.

« Il maresciallo Bazaine, francese e patriota, dirige un esercito francese per il bene della Francia.

« Da dieci giorni, il maresciallo Bazaine, i marescialli Canrobert, Leboeuf ed il generale Boubaki attaccano ora assieme, ora separatamente, i sette corpi d'armata del principe Federico Carlo. »

Scrivono da Pietroburgo all'Agenzia Havas:

« Si è qui molto ben disposti per la Francia. Nella stampa, il suo difensore più caloroso è la Gazzetta di Mosca la quale in un suo recente numero volle provare che non è già la Francia che fece nascere la guerra di Crimea, ma l'Inghilterra che fu sempre la causa delle sventure della Russia, e che ha sopra tutti i punti interessi contrari a quelli del gabinetto di Pietroburgo. Gli altri giornali sono ugualmente in favore della Francia. Il Colos dichiara che togliere una parte del suo territorio alla Francia sarebbe darle la morte, e la Gazzetta della Borsa avverte la Russia di prepararsi ad una guerra contro la Prussia, poiché verrà quanto prima la sua volta.

« Ciò che è strano è che i giornali che abbiamo citati cominciano a discutere in modo molto esteso la questione polacca che fu durante tanto tempo un soggetto interdetto in Russia. La Gazzetta della Borsa dichiara apertamente che il signor di Bismarck cerca di conciliarsi i polacchi per ottenere il loro appoggio in un attacco contro la Russia, e spinge il governo a parare questo tentativo occupandosi lui stesso della questione polacca, e stabilendo un panslavismo in opposizione al pangermanismo della Prussia. »

La Gazzetta di Trieste del 9 ha i seguenti dispacci:

« Berlino, 8. — Il conte Bismarck respinse la supplica del ceto mercantile di Königsberg e delle autorità comunali per la scarcerazione di Jacoby, giacché il procedere del generale Falkenstein contro Jacoby è pienamente giustificato dalle attuali circostanze. »

Lo stesso giornale ha da:

« Praga, 7. — Onde garantire la libertà nelle elezioni la procura superiore di Stato ordinò una rigorosa sorveglianza sui giornali. Gli esemplari del Pokrok e delle Narodny Listy, destinati per i circoli elettorali, furono sequestrati perché gli articoli contenuti in essi sconsigliavano di prender parte alle elezioni.

« Praga, 8. — Le Narodny Listy indicano come un dovere dei czechi quello di prender parte alle elezioni dirette dal Consiglio dell'impero onde eleggere candidati nazionali i quali però non dovrebbero esercitare il loro mandato. »

Il Times del 7 ha da:

« Berlino, 6. — Il sig. Thiers dichiarò all'inviato italiano a Pietroburgo, ch'egli si era opposto all'unità italiana soltanto per timore ch'essa promovesse l'unità germanica; gli manifestò pure l'intenzione di recarsi a Firenze nel suo viaggio di ritorno. »

L'Indipendenza belge del 7 ha il seguente dispaccio:

« Londra, 6. — Il segretario particolare dell'ex-imperatore Napoleone III ha telegrafato, che il manifesto pubblicato dal giornale La situation è apocritico. »

CRONACA DI FIRENZE

Questa mattina a mezzogiorno, nelle sale del Palazzo reale, la Deputazione del circondario di Castellammare di Stabia aveva l'onore di presentare a S. A. R. la principessa Margherita il dono che il circondario stesso aveva destinato di offrirle fino dallo scorso anno pel fausto avvenimento della nascita del Principe di Napoli.

Il dono consisteva in un Album di 19 fotografie rappresentanti i 49 comuni che compongono il circondario suddetto. Quest'Album è legato in velluto rosso, ed ha in mezzo la lettera M sormontata dalla corona reale, l'una e l'altra tempestate di gemme. Esso è chiuso in un cofanetto di legno a mosaico, di squisito lavoro, opera del valente Gargiulo di Sorrento.

La Deputazione era composta dei deputati di Sorrento e di Castellammare, commendatori De Martino e D'Amico, del sindaco di Castellammare, cav. F. De Angelis, e del sotto-prefetto del circondario, cav. Righetti.

La Principessa ringraziò vivamente la Deputazione e dimostrò colle sue parole quanto le tornasse gradito quel dono.

Una parte della Deputazione delle provincie romane è partita stamane (10) alle ore 9 1/2 alla volta di Torino e di là si recerà a Milano.

Un'altra parte, col Duca di Sermoneta, ritorna questa sera direttamente a Roma.

Pubblichiamo il discorso pronunciato dal comm. Peruzzi al banchetto delle Cascine:

SIGNORI,
La solenne ed avventurosa occasione per la quale siamo raccolti in questo convito nazionale mi dà l'animo a sperare che voi mi perdonerete la singolarità del proposito col quale sorge a proporvi, non uno, ma due brindisi in uno, al Re ed a Roma. (Applausi). La bandiera suona l'Inno Reale. Cessato l'Inno, il comm. Peruzzi continua:

Presidente di questo eletto convito, il mio primo pensiero si volge al Re, simbolo d'indipendenza, di unità, di libertà. Rappresentante di Firenze, io non voglio cedere ad altri l'onore di porgere un saluto ed un augurio alla gran madre Roma (Applausi). Questo nostro Re, giova ricordarlo oggi, o signori, alla vigilia del giorno solenne nel quale riceverà il plebiscito di Roma, questo Re nostro raccoglieva sui campi di battaglia in un giorno di lotta quella Corona che il megalomane iniziatore della nuova Italia si era strappata dalla fronte per condannarsi a nobilissimo esilio (approvazioni); quella corona che il Re Carlo Alberto aveva ingemmato dello statuto costituzionale (applausi), e posta all'ombra della bandiera tricolore, verso la quale, siccome a stella di Nazione, per dieci anni di sventura, sono stati rivolti gli sguardi di tutti gli italiani (grandi applausi). Il Re serbò gelosamente quel glorioso retaggio, ne andò guari che quel vessillo sventolava onoratamente accanto a quelli di Francia ed Inghilterra; lo che mi è ancora più grato il ricordare oggi, che siede al mio fianco l'ill.mo e benemerito generale La Marmora (applausi). E poco dopo quello stesso vessillo correa vittorioso sul Minico accanto alla bandiera di una nazione, fallaci oggi ancora più cara perché immensamente sventurata (approvazioni). Ferma improvvisamente quelle armi vittoriose a Villafranca, pare che il mondo diffidasse di noi; ma i popoli ebbero fede nel Re, ed il Re ebbe fede nei popoli; e popoli e Re, saldi nel proposito di volere una, indipendente e libera questa nostra carissima terra, vinsero una lotta più gloriosa che quelle che si vincono colle armi per virtù della forza e con la fortuna (applausi). Una lotta vinta per la vittoria dei sentimenti più grandi e generosi dell'animo umano.

Un anno dopo il Re era acclamato in tutte le terre italiane, dove la libera manifestazione dei popoli non era concessa dalle armi straniere francesi ed austriache. Assicurato l'allontanamento alle prime, merco un patto famoso, del quale oggi vediamo alla fine gli effetti, liberati dalle seconde, mercé l'alleanza con una poderosa nazione, al pari di noi smaniosa della sua unità; grazie al plebiscito dei xeni ed a quello splendidissimo dei romani, che celebravamo in questo convito, l'Italia può allora indirizzare al suo Re le parole, allora fatidiche, ed oggi vere, del più gentile dei suoi poeti, il quale, cinque secoli or sono, cantava:

« ... Nelle tue braccia »
E l'altra commossa il nostro capo Roma. »

(Applausi).
Roma, parola magica, parola pronunciata per l'Italia, o sono tre lustri, innanzi ai delegati d'Europa raccolti in solenne Congresso da quel grande, al quale i romani, appena resi liberi, rivolsero un pensiero riconoscente che ebbe un eco affettuoso negli animi nostri, Roma, all'indomani della costituzione del nuovo regno nostro, acclamata sua capitale con voto quasi unanime del Parlamento, Roma che, appunto per gli accessi desiderati di averla, fu argomento di discordia fra noi, Roma sarà, lo desidero ed imploro, sarà pegno di concordia imperitura, farà confondere in un solo affetto, in un solo pensiero gli animi di tutti gli italiani.

Beviamo dunque, o signori, beviamo al Re, del nostro edificio nazionale fondamento e presidio. A Roma splendido suo coronamento. (Applausi fragorosi e prolungati).

Ecco ora il discorso pronunciato dal commendatore Peruzzi mentre si scopriva la lapide commemorativa sotto la Loggia dell'Organo:

Onerosi signori della Deputazione romana! Firenze ebbe ieri l'onore di ricevervi nella nostra città, là dove fu capo una strada ferrata,

che è mirabile, taci aiutatore, rimoverò uno, nevano le dista, sola italiana.

Oggi Firenze, in questa la somma tristezza, s'ero col popolo, piazza che ci sta, comunali, una di

tesche straniere, questa Loggia, imperocché voi la ricordanza, appena, l'impressione, Signoria ha, sotto il Leone e quello della

conservare la comunale del sindaco dell'augusta, della nazione, e v'invita, popolo, che non, posta a memoria, l'istintivo applauso

Ieri abbiamo morato che della fanciulla, sggiungere che furono arresta

Bollettino ad I venti di mar

forza. Il mare tutti i porti Brindisi e Tar

Sicilia. Il cielo Le pressioni co

mente nel Sud

Il tempo sarà nell'Italia meri

ora agitato.

Temperatura

Nota dei de

Mattei Mari

terina, id. 37

rini Luisa, id.

Più, 2 bam

anni.

Gli atti di na

funesto 21, cioè

morto.

Matr

Suzanni Filipp

o Bizzari Rosa

Pollastri Lau

gina, att. a

Giovannelli V

chi Elvira, att.

ATTI

La Gazzetta

contiene:

1. Un R. de

rezza l'Associaz

cietà cooperativ

prova lo statuto

zioni ed agguin

2. Una serie d

esercito.

3. Nota circ

finanze alle int

sulla estensio

GRATIS
si spedisce
tutti i
numeri
della
Gazzetta
di Roma
in
ogni
città
d'Italia
per
la
via
della
posta
senza
alcun
costo
per
il
ricevente



SAXON (Valais) CASINO
(Suisse)
Eaux minérales iodées-bromurées, célèbres par leurs
cures merveilleuses. Excursions pittoresques: Pierre-
à-Voir, les gorges de Trient, du Saillon, la cascade de
Pissevache, etc. — LE GRAND HOTEL DES BAINS est
le plus confortable. Les voyageurs y trouveront le luxe
des grands hôtels de Baden et Hombourg. — MUSIQUE
DEUX FOIS PAR JOUR. Concerts, bals, fêtes et jeux
comme en Allemagne et à Monaco. Bureau téléphoni-
que. Par son air salubre, sa position pittoresque et la
douceur de son climat, SAXON est un des plus agréables
séjours de la Suisse. A 13 h. de Paris, 20 h. de
Francfort, 33 heures de Marseille.

IL TRIBUNO
Giornale Politico Quotidiano
Si pubblica in Roma
CONDIZIONI DI ABBONAMENTO
Pagamenti anticipati.
Trimestre L. 6 90 — Semestre L. 12
Anno L. 22.
Le associazioni, in Roma si ricevono
all'ufficio del giornale.

ISTITUTO E CONVITTO
DOLCI
In vesti e salubri locali con giardino, Milano, Corso Porta Ticinese, 83.
Premiato colla medaglia di primo grado dal quinto e sesto Congresso pedagogico
(Genova, 1868 e Torino 1869).
L'istruzione, in questo Istituto, abbraccia l'insegnamento elementare, giu-
stiziale e tecnico (Sezione di amministrazione, commercio, ragioneria e Sezione
di costruzioni e meccanica) per cui i giovani vi vengono preparati alla Univer-
sità del Regno, agli impieghi amministrativi dello Stato ed
al commercio.
La scuola speciale preparatoria al collegio militare ed alle regie
accademie, attivata in questo Istituto fino dal 1860, continua regolarmente, e
l'istruzione è affidata a professori già appartenenti al cessato collegio militare di
Milano.
Milano, 18 settembre 1870. Il direttore G. F. Dolci.

A Roma si è pubblicato il giornale quotidiano politico-letterario-scientifico, col titolo:

LA CAPITALE

GAZZETTA DI ROMA
IN GRANDE FORMATO A CINQUE COLONNE

PREZZI D'ABBONAMENTO

	TRIMESTRE	SEMESTRE	ANNO
Franco di porto in tutto il Regno	L. 6 —	L. 12 —	L. 24
Franco a domicilio in Roma	5 50	10 —	20

Un numero separato in Roma, 5 centesimi

INSERZIONI. In quarta pagina per una sola pubblicazione cent. 20 la linea. In terza pagina UNA LIRA.

Il giornale **La Capitale**, **Gazzetta di Roma**, in cui scriveranno i deputati dell'opposizione parlamentare: Mussi, Billia, Sonzogno, Morelli S., Asproni, ecc., pubblicherà nelle Appendici, Romanzi originali di scrittori contemporanei, Riviste teatrali, Bibliografiche, Scientifiche; avrà bollettini finanziari, corrispondenze dalle principali città del Regno e dell'Europa.

A giorni comincerà la pubblicazione d'una serie dei più celebri romanzi d'autori italiani e francesi: **Il processo Clemenceau** di Dumas, figlio — **La contessa di Montecristo** — **Martino Gili**, di Gonzales — **Benito de Gozzadini**, dell'on. Raffaele Sonzogno, ecc.

Chi si abbona per un anno avrà in dono, alla fine del 1870, una ricca **Strenna** e un elegante **Calendario da gabinetto**, del premiato Stabilimento Sonzogno. — Chi si abbona per un semestre avrà in dono un romanzo del valore di L. 2, dello stesso Stabilimento Sonzogno.

Gli abbonamenti e le inserzioni si ricevono in Roma all'ufficio del giornale, via dell'Arco della Ciambella, n. 19, A. — Dalle altre provincie inviare vaglia postale al detto indirizzo.

CANUTI-CANUTI-CANUTI!

Leggete!!!

Sino ad ora per tornare il colore alla precocità vi vennero offerte acque, polveri, pomate, ecc. che vi riproccavano la testa tingevano male (in rosso e verde) e sostituiscono volte con danno della salute. Ora la Casa Inglese W. SAUNDERS & Co. vi offre un Conoscimento (Conoscimento militare dei Gas) che esperimentato da migliaia di persone che gode d'una immensa reputazione in Inghilterra per aver preferito a tutte le altre preparazioni finora conosciute, basata sulla composizione dei Capelli, che tinga e meglio finora ALTERNANTE e per sempre ai Capelli ed alla Barba il loro colore castano-bruno o rosso naturale primitivo senza inconvenienti né pericoli. Non sporca né pelle, né biancheria, perché privo di sostanze grasse e corrosive. La semplice applicazione da SUBITO il colore desiderato (effetti garantiti) d'odore piacevolissimo, e presenta l'impareggiabile vantaggio che si può usare anche in viaggio a mezzo di contrabbando ogni attore dovrà portare l'arma Inglese.

Presso L. 6 e L. 8.

Deposito in Firenze, presso la Ditta A. DANTE FERRONI, via Cavour, 37 e via Panzani, 18. Napoli, stessa Ditta, Toledo, 55; in Torino, presso il sig. AFFINO profumiere L. D. Barboux, n. 18. Si spedisce dappertutto, però ove vi è ferrovia diretta, col trasporto a carico del committente.

IL NUOVO CODICE FARMACUTICO ROMANO, TRO- RICO-PRATICO

ed Appendice di ricette di diversi accreditati pratici; contengono pagine 972, in-8° grande, sono elegantemente stampati ed arricchiti da vignette utilissime. La precisione nelle materie che trattano è molto agevole ai dottori in farmacia e medicina, e specialmente ai giovani studiosi e dilettanti.

Il prof. cav. M. DE-BERNARDINI, divenuto unico concessionario di tale interessante opera, desiderando di propagare la materia alla portata di tutti, ha ereditato l'opportunità di ridurre il prezzo, cioè L. 15 in magazzino, L. 16 50, spedita franco, e L. 19, se si volesse legata. — La domanda all'ingresso si dirigeranno al medesimo in Genova da cui si accorderanno sconti convenzionali secondo la quantità delle copie che si domanderanno.

Deposito parziale in Firenze: presso l'Emporio Librario di A. Dante Ferroni, via Panzani, n. 18. — Torino, Felice Borri; — Milano, Gaetano Brigola; — Napoli, Dura; — Palermo, Alonzo e Baldi; — Genova, La Renf e Maragliano.

CURA ANTIVENEREA

del clinico GIUSEPPE CECERE
Effetti garantiti

Fusione antivenerea composta di sostanze depurative astringenti che agendo sul sangue, e sul canale urinario in soli 3 giorni la Menorrea semplice, gonorrea, forti bianchi, catarro uterino, e della vesicite. Prezzo L. 3 la bottiglia.

La iniezione astringente profilattica. Non caustica, ma mirabile per la Menorrea cronica, gonorrea cronica, le più ostinate. Per i suoi effetti astringenti è molto superiore alle altre. Prezzo L. 3 la bott.

Acqua antileucorrea balsamica. la sola conosciuta a combattere le leucorree (gonorrea, depuranti). La sua pronta azione curativa impedisce la formazione dei nodi ed evita l'assorbimento nel sangue del pus infettivo!! Prezzo L. 3 la bott.

Tali specialità per la fiducia che godono in Napoli, ed in Francia, non hanno bisogno di raccomandarsi al pubblico.

Deposito in Firenze presso la Ditta A. Dante Ferroni, via Cavour, 37. Napoli, stessa Ditta, Toledo, 55. Per commissioni e depositi, dirigersi all'autore in S. S. AURUNGA. Sconto d'uso al commercio. Le suddette Specialità si spediscono in tutta Italia, ove vi è ferrovia diretta, a chi ne rimetterà l'ammontare con vaglia postale (trasporto a carico del committente).

L'IMPRESA

Cavassa, Callegari, Torriani e Valle

Avverte i signori viaggiatori, come a maggior loro comodo, e per evitare al troppo costosi calori estivi, le partenze dei servizi dalla Spezia per Sestri Levante avranno luogo alle ore 6 ant. ed alle ore 10 pom.; e da Sestri Levante per la Spezia alle ore 8 ant. ed alle 7 30 pom.

I prezzi dei posti sono di L. 6 per le messaggerie e L. 5 per gli omnibus.

ROB BOYVEAU LAFFECTEUR

Autorizzato in Francia, in Austria, nel Belgio ed in Russia.

Il numero dei depurativi è considerevole, ma fra questi il **Rob di Boyveau-Laffeteur** ha sempre occupato il primo rango, sia per la sua virtù notoria e avvertita da quasi un secolo, sia per la sua composizione esclusiva e segreta. Il **Rob** è garantito genuino dalla firma del dottor Girardeau de Saint-Gervais, guarisce radicalmente le affezioni cutanee, gli emicomi provenienti dall'acrimonia del sangue e degli umori. Questo **Rob** è soprattutto raccomandato contro le malattie segrete recenti e inveterate.

Come depurativo potente, distrugge gli accidenti cagionati dal mercurio ed aiuta la natura a sbarazzarsene, come pure dell'iodio, quando se ne ha troppo preso.

Il vero **Rob** del **Boyveau-Laffeteur** si vende al prezzo di 10 e di 20 fr. la bottiglia. — Deposito generale del **Rob Boyveau-Laffeteur** nella casa del dottor Girardeau de Saint-Gervais, 12, rue Richer, Paris. — Firenze, Pieri, Pagnu Bartoli e C., e alla farmacia della Legazione Britannica.

Grande Vantaggio

CALZOLERIA

DI
VIENNA
FIRENZE
Via Per S. Maria, N. 6.

A B lunghezza del piede
C calceagno

G D collo del piede
E F pianta

Il proprietario di questo magazzino malgrado l'aumento del 30 0/0 sul prezzo del cuoio, e del 10 per 0/0 sull'aggio dell'oro, proseguirà, per tutto questo mese, a vendere agli stessi buonissimi prezzi praticati finora.

PREZZI FISSI

PREZZI FISSI	PREZZI FISSI
PREZZI FISSI Sistemi (Bronchine) di Viallo, suola semplice L. 10 a 12 con ghetta Gl. 11 a 14 a punta doppi. 13 a 14 occhiali all'ing. 13 a 15 di Viallo, Gl. suola semplice L. 10 a 12 vernice 11 a 14 di Viallo, var. suola sempl. 11 a 14 di Chagrin, suola doppi. 11 a 12 di Balghero, suola doppi. 12 a 14 a punta dop. 13 a 15 a punta dop. 14 a 16 di Balghero, var. suola doppi. 12 a 14 a punta dop. 13 a 15 a punta dop. 14 a 16	PREZZI FISSI Sistemi (Bronchine) di Viallo, suola semplice L. 10 a 12 con ghetta Gl. 11 a 14 a punta doppi. 13 a 14 occhiali all'ing. 13 a 15 di Viallo, Gl. suola semplice L. 10 a 12 vernice 11 a 14 di Viallo, var. suola sempl. 11 a 14 di Chagrin, suola doppi. 11 a 12 di Balghero, suola doppi. 12 a 14 a punta dop. 13 a 15 a punta dop. 14 a 16 di Balghero, var. suola doppi. 12 a 14 a punta dop. 13 a 15 a punta dop. 14 a 16

Pantofole e scarpe d'ogni qualità per uomini e donne dalla L. 8 50 alla L. 6 al paio. La calzatura si eseguisce anche per la provincia, sia con tre vaglia postale, che verso assegno. Per la misura del piede si prega di attenersi al modello qui sopra. A quelli che acquistano per L. 100 si fa sconto del 5 0/0. — Ai rivenditori si accorda lo sconto di fabbrica.

Apposito locale per le Signore

NUOVO CINTO ERNARIO

dal quale si può ottenere la perfetta guarigione di qualunque Eris. Riconosciuto e privilegiato dall'arte medica come ne fanno fede i più distinti Professori. Questo cinto è superiore ad ogni altro. Molte guarigioni sono già state ottenute per mezzo di esso.

Dirigere le domande all'inventore L. Papini Via de' Servi 7 Firenze.

Tip. dell'OPINIONE diretta da G. Carbone.

Guarigione Garantita

DELLE MALATTIE DEGLI OCCHI
meno quelle d'indole sifilitica
colPACCA DI TIRONE

Trent'anni di splendidi successi formano la più leale garanzia; comprovata poi anche da innumerevoli attestati autentici e da certificati medici, unanimi nel dichiarare l'efficacia di quest'acqua.

Si vende in bott. da L. 1 e da L. 1 50 con istruzione.

Il deposito generale è in Firenze presso la Ditta A. DANTE FERRONI, via Cavour, 37, Napoli, stessa Ditta, Toledo, 55. Contro vaglia postale si spedisce dovunque vi è ferrovia diretta col trasporto a carico del committente.

SCIROPPO DEPURATIVO

DI SCORZE D'ARANCIA AMARA
di J. P. LAROCHE, FARMACISTA A PARIS

L'odore di Pottasio è un alterativo reale, un depurativo di una efficacia inimitabile; sale di Sciroppo di Scorza d'Arancia amara, egli è tollerato da qualunque costituzione senza soffrire alcun accento nella integrità della funzione è garantita. La sua dose matematica permette ai Medici d'appropriare l'uso ai diversi temperamenti, nelle affezioni catarali, febbrili, emorragiche, ed in quelle secondarie e terziarie, non che cariche, per i quali egli il più sicuro specifico.

Fabrics Spedite: Ditta J. P. LAROCHE & Co, rue des Lions-St-Paul, Paris.
Depositi in Firenze: Pieri, Roberti, Dante Ferroni, Rizzari.

Contenzione garantita

DI TUTTE
LE ERNIE

senza far uso del Sottocoscia col nuovo Cinto omonimo inventato da P. Bonetti, ortopedico brevettato e premiato da più governi. Indirizzarsi all'inventore in Bologna, via Miola, 1063.

LEZIONI DI LINGUA FRANCESE

La signora DE VOIX di Parigi dà lezioni di lingua francese praticando un metodo facilissimo per impararla in poco tempo. Lezioni di conversazione per le persone che, conoscendo già questa lingua, desiderano esercitarsi per parlarla facilmente. Basta un mese d'esercizio per acquistare questa facilità.

Esse dà pure lezioni d'inglese e d'italiano. Indirizzarsi in via Faenza, n. 3, primo piano, Firenze.

DELETTREZ

Fabrics a Parigi, Avenue de l'Opéra, 1.
(1 Rue d'Anglais, PARIS).

COMME NOBLESSE
POMATA finissima di tutti gli odori per dar lucido e far crescere i capelli.
ELISIRE DENTIFRICIO
per la bianchezza e conservazione dei denti.
ESTRATTO D'odori per il fazzoletto al marzotto campagnolo, al marzotto del mondo elegante, al profumo del Campi al fazzoletto, all'essenza di.

TITRE OBLIGE
ANTICHI RACCOMANDATI
violetti, all'essenza del marzotto o alla marcescilla.
LATTE DI CACAO rende e conserva alla carnagione la morbidezza e la freschezza. La sua azione è efficace contro l'abbondanza del sole, le macchie di rousseur, ed annienta i cattivi effetti dell'impiego dei belletti di ogni specie.

ACQUA da toilette, alla viola, alla glicerina e al mondo elegante. — **CASSETTE da viaggio**. — **CREMA** al giglio delle valli e **COLCREAM** alla glicerina per il viso. — **ACQUA da toilette** per imbiancare e render la morbidezza alla pelle. — **PASTA** al burro di Cacao o **PASTA** al miele, alla viola per le mani. — **LOZIONI** diverse per la nettezza dei capelli. — **BAUETTI** da viaggio garantiti di profumiera. — **SPAZZOLE** e **PETTINI**.

Deposito generale per tutta Italia presso la Ditta A. DANTE FERRONI, Via Cavour, n. 37, Firenze, e presso i principali farmacisti e profumieri. — Ogni compratore avrà diritto ad una bottiglia, per saggio, d'Acqua di Colonia del Gran Cordone soprannominata la MARESCIALLA DI TUTTE, e ad un piccolo flacon **ELISIRE DENTIFRICIO**.

STABILIMENTO NAZIONALE

DI LETTI IN FERRO, CANAPÈ E PAGLIERICI ELASTICI
DI
SELVA BARTOLOMEO
Via del Sole, N. 9, Firenze (già in Torino, via della Rocca) — Letti di ferro da una piazza con saccone a molla da Lire 40 a 50 e più.
LETTI A NOLO.

DEL BON E COMP.

IN PADOVA
FABBRICA D'INCHIOSTRI
d'ogni qualità
per copia lettere, per famiglie, per diplomati, per calligrafia
NERI, BLEU E COLORATI
Si accordano sconti di favore alle grandi amministrazioni ed Istituti.
I listini si spediscono dietro domanda affrancata.

Il 14 e 15 ottobre corrente alle ore 10 1/2 ant., per causa di partenza, di una famiglia americana e nell'appartamento già occupato dalla medesima in Via S. Spirito n. 29 primo piano, a cura della sottoscritta

IMPRESA DEL MEDIATORE

Si procederà

alla vendita volontaria al pubblico incanto d'uno svariato, copioso e ricco mobiliare, fra cui sarà utile ai visitatori di fermare la loro attenzione sopra un preziosissimo tappeto da grande salone, ed altri tappeti, ai da terra che da tavola; sopra diverse mobili di lusso moderna ed antiche, quadri d'autore, vasi, pendole, candelabri; non che sopra biancherie, drapperie, porcellane, cristallini, batterie da cucina, oggetti di fantasia, ecc.

Il tutto diviso in più lotti dettagliati nei Cataloghi, che saranno esibiti agli amatori all'entrata del Locale, e da liberarsi a pronti contanti ai singoli e maggiori offerenti aumento sui prezzi d'incanto.

PIÙ 3 0/0 diritto d'asta e centesimi 15 per trombatura d'ogni lotto.

Nel giorno 15 corrente dalle 10 ant. alle 4 pom. Si potranno visitare i diversi lotti nella località indicata.

Firenze, 9 ottobre 1870.

IMPRESA DEL MEDIATORE
(Via dei Servi accanto al N. 11 Firenze)

20,000 e più Guarigioni

INIEZIONE

coll'ACQUA ANTISIFILITICA preparata da A. Duggan, non caustica, veramente prodigiosa, guarisce, senza medicazione e nitrato d'argento, da non apportare per nulla restringimento all'attività e infiammazione agli intestini. Detta acqua guarisce radicalmente in soli 5 giorni gli scoli recenti ed i più cronici, che van distinti coi nomi di **Blenorrea** e **Gonorrea** (non che i flussi bianchi delle donne e le ulcere in generale). Per sicuro e pronto risultato della completa guarigione, si può merco quest'acqua dire:

Non più mal Vesuvio.

Bottiglia coll'istruzione L. 5.
Deposito generale in Firenze presso la Ditta A. DANTE FERRONI, via Cavour, n. 37. Napoli, stessa Ditta, Toledo, 55.
Contro vaglia postale si spedisce in tutto il Regno per via di ferrovia diretta, col solo trasporto a carico del committente, in Bologna nella farmacia del Serri di G. Gavina, Genova, farm. Brusa, e nelle principali farmacie d'Italia.